

# Avery Dennison® 500 Event Film Series, versione lucida e opaca



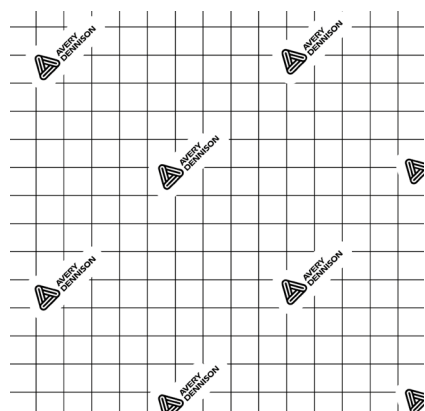
## Una scelta versatile per applicazioni da interno ed esterno.

**Le pellicole Avery Dennison® 500 Event Films costituiscono una scelta versatile per molte applicazioni da interno ed esterno, tra cui segnaletica direzionale, promozioni, punti vendita, mostre e una vasta gamma di altre esigenze di breve durata..**

Queste pellicole coprenti per intaglio, monomeriche e calandrate sono disponibili con finiture lucide o opache. L'adesivo a base acqua ne migliora la sostenibilità scongiurando l'inquinamento dovuto ai solventi; per questo motivo, le pellicole 500 Event Films sono particolarmente adatte per applicazioni da interni.

E' ora disponibile anche una nuova versione opaca con adesivo permanente che permette una varietà estremamente completa di soluzioni decorative.

Le pellicole Avery Dennison® 500 Event Film Series offrono eccellenti proprietà su una vasta gamma di apparecchiature da intaglio computerizzate, garantendo una semplice ripulitura della matrice dopo il taglio. Consentono inoltre anche la stampa a trasferimento termico.



**CARATTERISTICHE**

- Eccellenti proprietà di trasformazione per intaglio computerizzato
- 47 colori opachi con adesivi permanenti e semi-permanenti
- 47 colori lucidi con adesivo permanente
- Maggiore stabilità dimensionale su tutta la gamma
- Liner blu a contrasto sul bianco lucido/opaco per garantire una massima facilità di trasformazione
- Nuovo liner quadrettato per un taglio manuale più semplice

**INDICAZIONI PER L'USO**

- Segnaletica direzionale, pubblicità e decorazioni per uso esterno di breve durata
- Insegne e pannelli per display ad uso interno
- Stand per esposizioni, display promozionali ed elementi architettonici da interni
- Speciali adesivi promozionali colorati

**Schema di definizione dei colori**

Codice colore	Nome
526	Stone Yellow
527	Butter Yellow
504	Primrose Yellow
516	Light Orange
509	Orange
514	Poppy Red
523	Medium Red
511	Cherry Red
503	Geranium Red
519	Red
515	Dark Red
513	Burgundy
524	Magenta
541	Pink
522	Violet
540	Cobalt Blue

Color	Code	Name
512	Dark Blue	
528	Vivid Blue	
520	Ultramarine Blue	
539	Reflex Blue	
505	Blue	
521	Intense Blue	
510	Bright Blue	
538	Gentian Blue	
537	Light Blue	
534	Turquoise	
535	Teal	
536	Mint	
533	Forest Green	
532	Kelly Green	
506	Cactus Green	
518	Grass Green	

Color	Code	Name
517	Light Green	
531	Lime	
501	White	
544	Mist Grey	
529	Light Grey	
508	Grey	
545	Dove Grey	
530	Dark Grey	
502	Black	
546	Silver	
547	Gold	
542	Ivory	
543	Beige	
507	Brown	
548	Nut Brown	

[graphics.averydennison.it/500EventFilm](http://graphics.averydennison.it/500EventFilm)

[Facebook](#) [LinkedIn](#) [Instagram](#)

La tabella è progettata per aiutarvi a farvi un'idea migliore delle somiglianze di colore ma non possiamo garantire una corrispondenza esatta dei colori. Schede colori e / o campioni sono disponibili su richiesta.

**LIBERATORIA** – Tutte le dichiarazioni, le informazioni e le raccomandazioni tecniche di Avery Dennison sono basate su test considerati affidabili, ma non costituiscono alcuna garanzia. Tutti i prodotti Avery Dennison sono venduti sottintendendo che l'acquirente abbia stabilito in maniera indipendente l'adeguatezza di tali prodotti ai suoi scopi. Tutti i prodotti di Avery Dennison sono venduti in conformità con i termini e le condizioni di vendita generali di Avery Dennison, per i quali si rimanda alla pagina <http://terms.europe.averydennison.com>

©2020 Avery Dennison Corporation. Tutti i diritti riservati. Avery Dennison e tutti gli altri marchi Avery Dennison, la presente pubblicazione, i relativi contenuti, i nomi dei prodotti e i rispettivi codicisono di proprietà di Avery Dennison Corporation. Tutti gli altri marchi e nomi di prodotti sono marchi di fabbrica che appartengono ai rispettivi proprietari. La presente pubblicazione non può essere utilizzata, copiata o riprodotta in tutto o in parte per scopi diversi dal marketing di Avery Dennison.

